

LES FILLES DU BORD DE MER



Piano accompaniment for the first system, 3/4 time signature. The music is in E minor, featuring a steady bass line and chords in the right hand.



Piano accompaniment for the second system, 3/4 time signature. The music continues with the same accompaniment pattern.



Vocal line and piano accompaniment for the third system, 3/4 time signature. The vocal line includes triplets and rests. The piano accompaniment provides harmonic support.

me sou - viens du bord de mer a - vec ces filles au teint si clair, Elles
a - vait une qui s'ap' - lait Eve, C'é - tait vrai - ment la fille d' mes rêves,
par - don - nant cet - te ma - nie J'lui pro - poses d'par - ta - ger ma vie,



Vocal line and piano accompaniment for the fourth system, 3/4 time signature. The vocal line includes triplets and rests. The piano accompaniment provides harmonic support.

a - vaient l'âme hos - pi - ta - lière, c'é - tait pas fait pour me dé - plaire. Na -
Elle n'a - vait qu'un seul dé - faut, Elle se bai - gnait plus qu'il ne faut. Plu -
Mais dès que re - vint l'é - té Je com - mence à m'in - quie - ter, Car

B7



ives au - tant qu'elles é - taient belles, On pou - vait lire dans leurs pru - nelles Qu'elles
 tôt qu'dal - ler chez le mas - seur nord Elle in - vi - tait l'pre - mier bai - gneur A
 sur les bords d'la mer du nord Elle se re - mit à faire du sport, Je

C



B7



1.,2.

vou - laient pra - ti - quer le sport pour gar - der une belle ligne de corps... Et en -
 tâ - ter du cô - té d'son coeur... en dou - ceur, dou - ceur, -
 to - lé - rais ce vio - lon d'Ingres Si - non elle de - ve - nait ma -

core... Et en - core... Zau - raient pu dan - ser la ja -
 En dou - ceur... En dou - ceur et pro - fon -

Em



va.
 deur.

Z'é - taient chouettes les filles du bord de

B/F#



mer, Chouettes! Chouettes! Chouettes!

C



B/F#



Z'é - taient faites pour qui sa - vait y

Em



faire. Y'en Lui

3. B

B

Em

B7

lingre. Puis un beau jour j'en ai eu marre, C'é - tait pis que la mer à

Em

Am

boire J'ai r'fi - lée à un gi - go - lo. Et j'ai na - gé vers d'au - tres

B

B7/A

B6/G

B/F#

eaux... En dou - ceur... En dou - ceur... D.S.