

FEMME LIBÉRÉE

Roo 2/8

Paroles de
Joëlle KOPF

Musique de
Christian DINGLER

Requie F130

Am7 C F Am7 F

MODERATO

6 10 6 6 11 6 5 10 5 9 10 9 10 13 17 13 17 13

Elle est a- bon- née—

C G Am7 F C G

15 15 15 16 13 17 13 17 13 17 13 15 15 16 17

à Ma- rie- Claire— Dans l'Nou- vel Ob's elle ne lit que Bre- te- cher— Le

Am7 F C G Am7 F

17 17 17 17 13 15 15 15 16 12 15 13 14 13 17 13 13

monde y'a long- temps— qu'elle fait plus sem- blant — Elle a- chète Match en ca- chette c'est

C G Am F C G

15 15 15 16 17 15 14 13 15 15 13 15 15 16 15 15 17

bien plus mar- rant Ne la laisse pas tom- ber— elle est si fra- gile être une femme—

Am F C G Am F

15 15 15 13 15 13 15 15 15 12 17 15 14 13 15 15 13

— li - bé - rée tu sais c'est pas si fa-cile Ne la laisse pas tom-ber— elle

C G Am F C G

15 15 15 16 15 15 17 15 15 15 13 15 13 15 15 15 12

est si fra-gile être une femme— li-bé-rée tu sais c'est pas si fa-cile—

2ème fois al CODA

Am7 F C G Am7 F

17 17 17 18 18 17 17 17 17 16 17 17 17 18 18 18

1. Au fond de son lit— un ma-cho s'en-dort— qui ne l'ai-me-ra— pas— plus
2. Sa pre-mière ride— lui fait du sou-ci— le re-flet du mi-roir—
3. Elle fume beau-coup elle— a des a-vis sur tout elle aime ra-con-ter— qu'elle— sait

C G Am7 F C G

17 16 17 16 17 17 17 17 15 13 15 15 15 16 17

Am7 F C G C G F

17 17 17 17 13 15 15 16 17 15 14 13 15 13 13

loin que l'au-rore— Mais elle s'en fout— elle— s'é-cla-te quand même— Et

—se sur sa vie— Elle ren-tre son ventre— à— cha-que fois qu'elle sort— Mè-

chan-ger une roue— Elle a-voue son âge— ce-lui de ses en-fants— Et

1^{er} et 3^e diminuendo

CODA

lui ron-ron-ne des tonnes de "Je t'aime—" Ne la laisse

—me dans "Elle" ils di-sent qu'il faut faire un ef-fort— Ne la laisse

gou-te mê-me un p'tit joint de temps en temps Ne la laisse

Instrumental.

C G C F C G

5 8 10 9 8 9 7 5 6 8 10 8 10 13 13 5 8 10 9 8 5 7 9