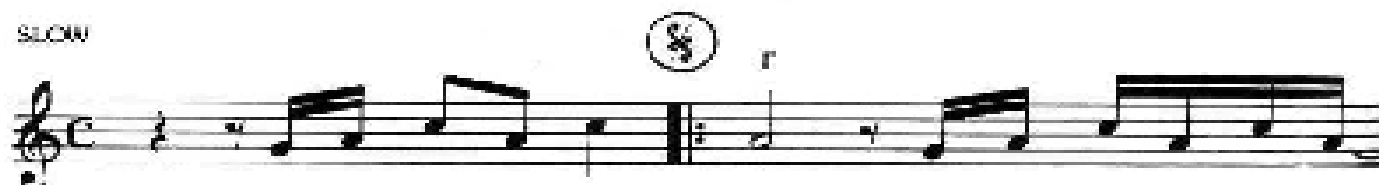


COULEUR MENTHE A L'EAU

Paroles de
Claude MOINE

Musique de
Pierre PAPADIAMANDIS

SLOW



1. Elle é-tait ma-quil-lée Comme u-ne star de ci-
(2) chat Qui mé-pri-se sa proie-
(3) tré Et le char-me est tom-



né Ac-cu-dée au juke-box la la la
Où fré-lant le flip-per la la la
Ar-rê-tant le flip-per la la la



la la la Elle rê-vait qu'elle por-raït
la chan-son qui cou-vrait
la Ses yeux noirs ont lan-cé
Juste pour un bout d'es-sai -
Tous les mots qu'elle mi-mait-
De l'a-gres-si-vi-té -



A la Cen-tu-ry Fox la la la la
Sem-blait boi-ser son cœur la la la la
Sur le pau-vre juke-box la la la la

Am Bm7 Bm7/E

Elle sem- blait bien dans sa peau — Ses yeux cou- leur men- the à —
 Elle en fai- sait un peu trop — La fille aux yeux men- the à —
 La fille aux yeux menthe à l'eau — A ran- gé sa mé- ga- lo —

F7M G

l'eau — Cherchaient du re- gard — un spot — Le Dieu pro- jec- teur —
 l'eau — Hol- ly- wood est dans sa tâ- ta — Toute seule, elle re- pète —
 Et s'est sou- mise aux yeux noirs — Cou- leur de trot- toir —

C9 C C7M C Bm7 Bm7/E

Et moi je n'en pou- vais plus — Bien sûr elle ne m'a pas vu —
 Son en- trée dans un stu- dio — Dé- cor: cou- leur menthe à l'eau —
 Et moi je n'en pou- vais plus — Elle n'en a ja- mais rien su —

F7M G

Per- due dans sa mé- ga- lo — Moi j'é- tais de trop —
 Per- due dans sa mé- ga- lo — Moi je suis de trop —
 Ma plus jo- lie des my- thos — Cou- leur menthe à l'eau —

1 Am 2-3 G/A Am G/A Am G/A Am G

2. Elle mar- chait comme un

Mm Mm

C G/C C G/C C G/C C E7 F G/F F G/F

al Coda C

3. Mais un type est en-

CODA